



Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO

PLANEACIÓN SEMANAL 2022



Área:	DIBUJO TECNICO	Asignatura:	DIBUJO TECNICO
Periodo:	I	Grado:	QUINTO
Fecha inicio:	17 DE ENERO	Fecha final:	25 DE MARZO
Docente:	SANTIAGO CARDONA TABORDA	Intensidad Horaria semanal:	2

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

Como la creatividad posibilita un mejor desarrollo en la formación integral del ser humano?

COMPETENCIAS:

- Desarrollar habilidades expresivas de sensaciones, sentimientos e ideas
- Maneja en forma correcta y eficaz las operaciones elementales.
- Tiene un buen manejo de los saberes previos para abordar temas correspondientes al grado

ESTANDARES BÁSICOS:

- Colorea y recrea sus creaciones artísticas
- El color y sus gamas
- Desarrollar habilidades y destrezas corporales, mediante las artes estéticas

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 17-21 de enero	<ul style="list-style-type: none"> • Socialización plan de área 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación del profesor a los estudiantes 	<ul style="list-style-type: none"> • Aula • Video beam 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual. 	INTERPRETATIVA:

		<ul style="list-style-type: none"> Plan de área de dibujo técnico primer periodo 	<ul style="list-style-type: none"> Marcadores Colores Cuadernos Regla Materiales de los estudiantes 	<ul style="list-style-type: none"> Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. Presentación personal y de su entorno. 	<p>Comprendo que el uso de las manos en la realización de sustratos apropiándose de las cualidades del color en sus dibujos</p> <p>ARGUMENTATIVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Aplico adecuadamente la gama tonal, el color reflejado en composiciones y dibujos <p>PROPOSITIVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Crea composiciones artísticas de acuerdo a su experiencia de vida (dibujos)
2 24-28 de enero	<ul style="list-style-type: none"> Realizar dibujo del primer periodo 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar el primer periodo de forma creativa 		<ul style="list-style-type: none"> Trabajo Individual. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. Presentación personal y de su entorno. 	

<p>3 31 ENERO – 4 FEBRERO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dibujo libre estimulando la creatividad 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer el nivel de creatividad de los estudiantes mediante un dibujo libre 		<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual. • Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. • Presentación personal y de su entorno. 	
<p>4 7-11 De febrero</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Plana en cuadrícula #1 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar plana de dibujo en cuadrícula en el cuaderno • Trabajo con regla 		<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual. • Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. • Presentación personal y de su entorno. 	
<p>5 14-18 De febrero</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Plana en cuadrícula #2 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar plana en cuadrícula en el cuaderno • Trabajo con regla 		<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual. • Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. • Presentación personal y de su entorno. 	
<p>6 21-25 de febrero</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dibujo y pinto con los colores primarios, 	<ul style="list-style-type: none"> • Implementar colores primarios, secundarios y 		<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual. 	

	secundarios y terciarios	terciarios en un dibujo creativo		<ul style="list-style-type: none"> • Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. • Presentación personal y de su entorno. 	
7 28 FEBRERO- 4 MARZO	<ul style="list-style-type: none"> • Dibujo en cuadrícula 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar dibujo guiado por el profesor • Utilizar regla 		<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual. • Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. • Presentación personal y de su entorno. 	
8 7-11 de marzo	<ul style="list-style-type: none"> • Plancha en cuadrícula #3 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar plana en cuadrícula en el cuaderno • Trabajo con regla 		<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual. • Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. • Presentación personal y de su entorno. 	
9 14-18 de marzo	<ul style="list-style-type: none"> • Plancha en cuadrícula #4 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar plana en cuadrícula en el cuaderno 		<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual. 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo con regla 		<ul style="list-style-type: none"> • Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. • Presentación personal y de su entorno. 	
10 21-25 de marzo	<ul style="list-style-type: none"> • Autoevaluación 			<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual. • Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. • Presentación personal y de su entorno. 	

Observaciones: Durante el primer periodo semana a semana se hará una actividad de retroalimentación del tema o los temas que de los dos grados anteriores se deben reforzar o profundizar para cumplir con los Derechos Básicos de Aprendizaje. (DBA)

Gracias

ACTIVIDADES DE PROCESO 90 %								ACTITUDINAL 10 %	
actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	DOCENTE	ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual . • Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. • Presentación personal y de su entorno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual. • Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. • Presentación personal y de su entorno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual. • Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. • Presentación personal y de su entorno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual . • Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. • Presentación personal y de su entorno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual . • Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. • Presentación personal y de su entorno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual. • Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. • Presentación personal y de su entorno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual. • Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. • Presentación personal y de su entorno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual. • Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. • Presentación personal y de su entorno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo y comportamiento en el aula 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo y comportamiento en el aula